

El Museo inicia un nuevo ciclo dedicado a los realizadores

:: G. BALBONA

SANTANDER. AluCINE2011, uno de los programas culturales paralelos del Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria (MAS), afronta la jornada inaugural dedicada a los Realizadores Cántabros. Las proyecciones de 'Posturas' de Álvaro Oliva y 'Biografía' de Sonia Caviedes centran la convocatoria organizada por el Museo y la Consejería de Cultura, con la coordinación de Linker y Vicente Vega. En el acto, desde las 19.00 horas, intervendrán ambos directores.

En su calendario, el MAS continúa así con esta jornada dedicada a los realizadores de cortometraje cántabros, tratándose de un Ciclo Especial que

va a tener lugar durante todo el presente año, según un acuerdo de colaboración entre el Museo del Ayuntamiento santanderino, Cultura y la propia Asociación Cultural Cántabra Audiovisual. Los primeros nombres de este espacio serán Álvaro Oliva y Sonia Caviedes que proyectarán, respectivamente, 'Posturas' y 'Biografía', tras lo cual se celebrará una mesa redonda. Desde hace tiempo, la presencia de las artes audiovisuales en Cantabria ha sido un fenómeno de evidente vitalidad, y a directores consagrados de la talla de Mario Camus, van sumándose nuevos valores como Pedro Telechea o Nacho Vigalondo.

Ante el fenómeno surgido en nuestra región con la aparición de un vigo-

roso movimiento de nuevos realizadores, el Museo, «preocupado por apoyar la nueva creatividad filmográfica cántabra», propuso presentar de forma habitual nuevos cortometrajes de jóvenes realizadores de la tierra, llegando a un acuerdo de colaboración entre el MAS y la Asociación para realizar este ciclo. La actividad tendrá un carácter mensual y se desarrollará en el Museo alternando los trabajos de realizadores más veteranos junto con nuevos talentos. Un martes de cada mes el MAS se abrirá al audiovisual con la presencia de dos realizadores. Durante la semana posterior los trabajos quedarán en el MAS y podrán ser visionados. En los próximos meses se espera la presencia de Álvaro García, Eutanasio Fernández, Luis Bourgon, Esther Estévez, Álvaro de la Hoz, Ignacio Gutiérrez-Solana, José Luis Santos, Felipe Gómez-Ullate, Linker y Roberto Ruiz.